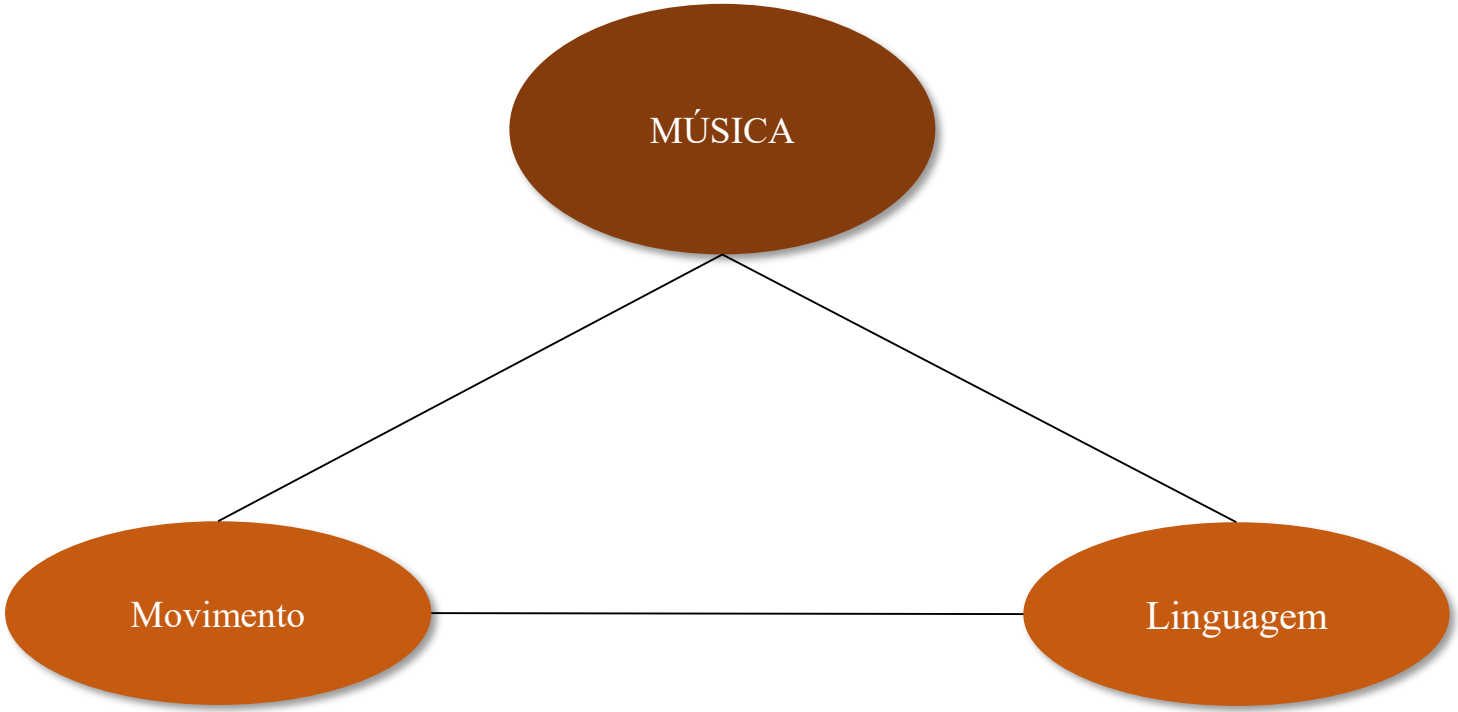
MÚSICA E MOVIMENTO

Prof. Me. Cassiano L. S. Santos

INSTITUTO BRASILEIRO
DE FORMAÇÃO DE EDUCADORES


MÚSICA
Movimento
Linguagem

MÚSICA E MOVIMENTO → Linguagem

CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA

Capacidade para perceber e manipular deliberadamente os sons das palavras como sílabas, rimas e fonemas.

CONHECIMENTOS DE VOCABULÁRIO

VELOCIDADE DE NOMEAÇÃO DOS ESTÍMULOS

INSTITUTO BRASILEIRO
DE FORMAÇÃO DE EDUCADORES

TROVAS E QUADRAS

RIMAS

ÊNFASE NA MATERIALIDADE SONORA

Cultura

Processos educacionais

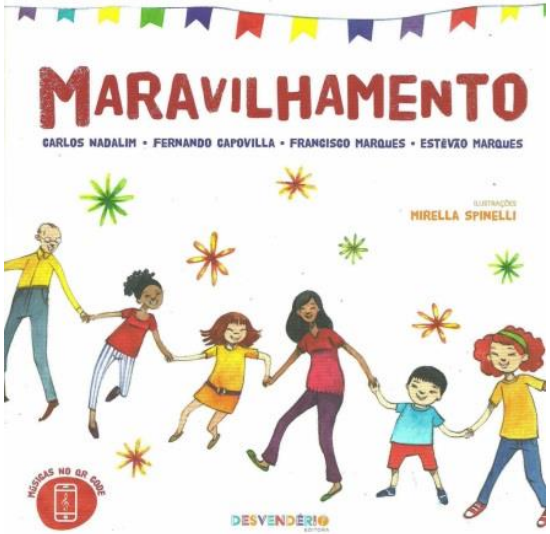
CONTATO COM A LÍNGUA NA SUA CONCRETUDE, NO NÍVEL DISCURSIVO

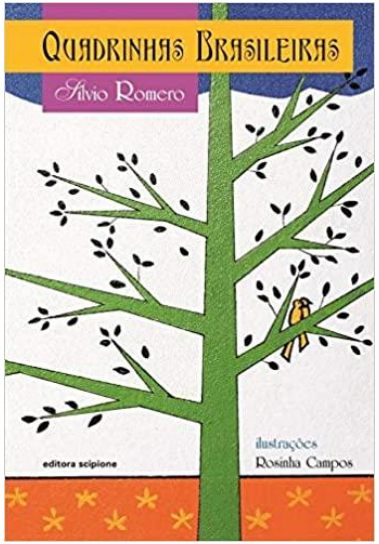
POESIAS

TRAVA-LÍNGUAS

INSTITUTO BRASILEIRO
DE FORMAÇÃO DE EDUCADORES

LINHA, AGULHA, COSTURA:
canção, brincadeira, leitura
CARLOS NADALIM
FRANCISCO MARQUES
ESTÊVÃO MARQUES
ILUSTRAÇÕES
WALTER LARA
+
CD
DESVENDÉRIO


MARAVILHAMENTO
CARLOS NADALIM • FERNANDO CAPOVILLA • FRANCISCO MARQUES • ESTÊVÃO MARQUES
ILUSTRAÇÕES
MIRELLA SPINELLI
MÚSICAS NO QR CODE
DESVENDÉRIO


Quadrinhas Brasileiras
Sílvio Romero
editora scipione
ilustrações
Rosinha Campos

MÚSICA
MOVIMENTO
Noção corporal
Estruturação espacial
Diferenciação eu-outro
Improvisação
Interação social

CORPO

- Partes
- Formas
- Ações

ESPAÇO

- Direção
- Nível
- Caminhos

RITMO

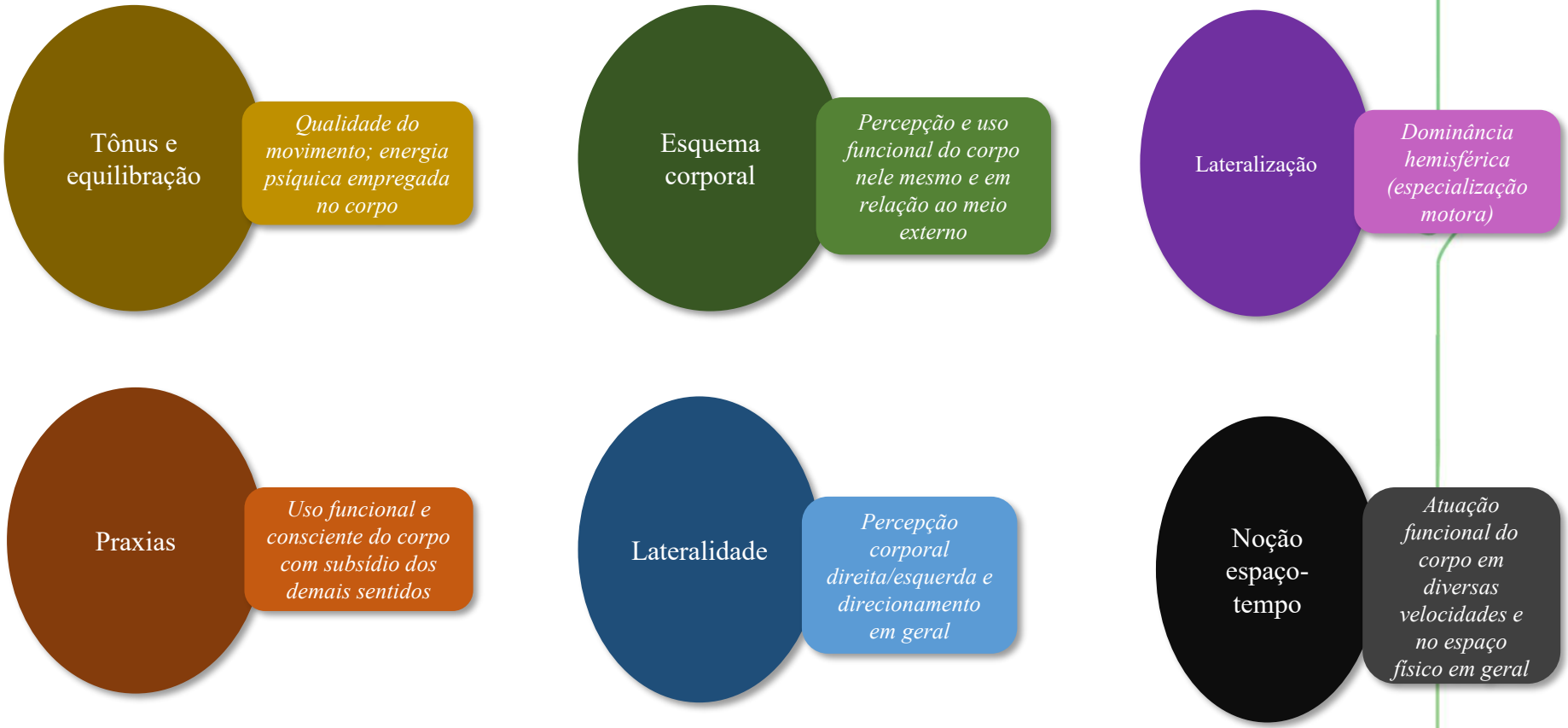
- Pulso
- Métrica
- Tempo

QUALIDADE

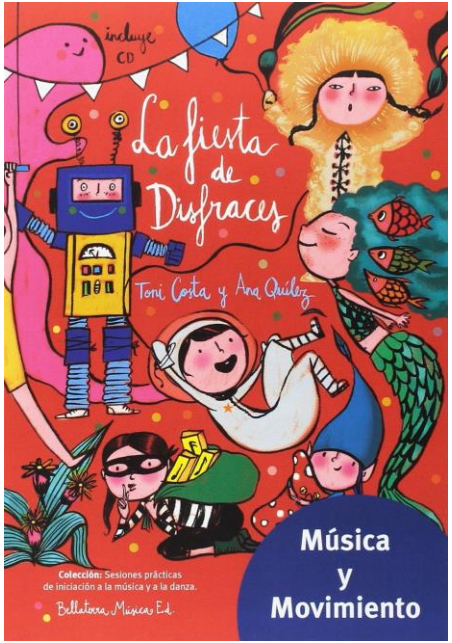
- Peso
- Força
- Liberdade

RELAÇÃO

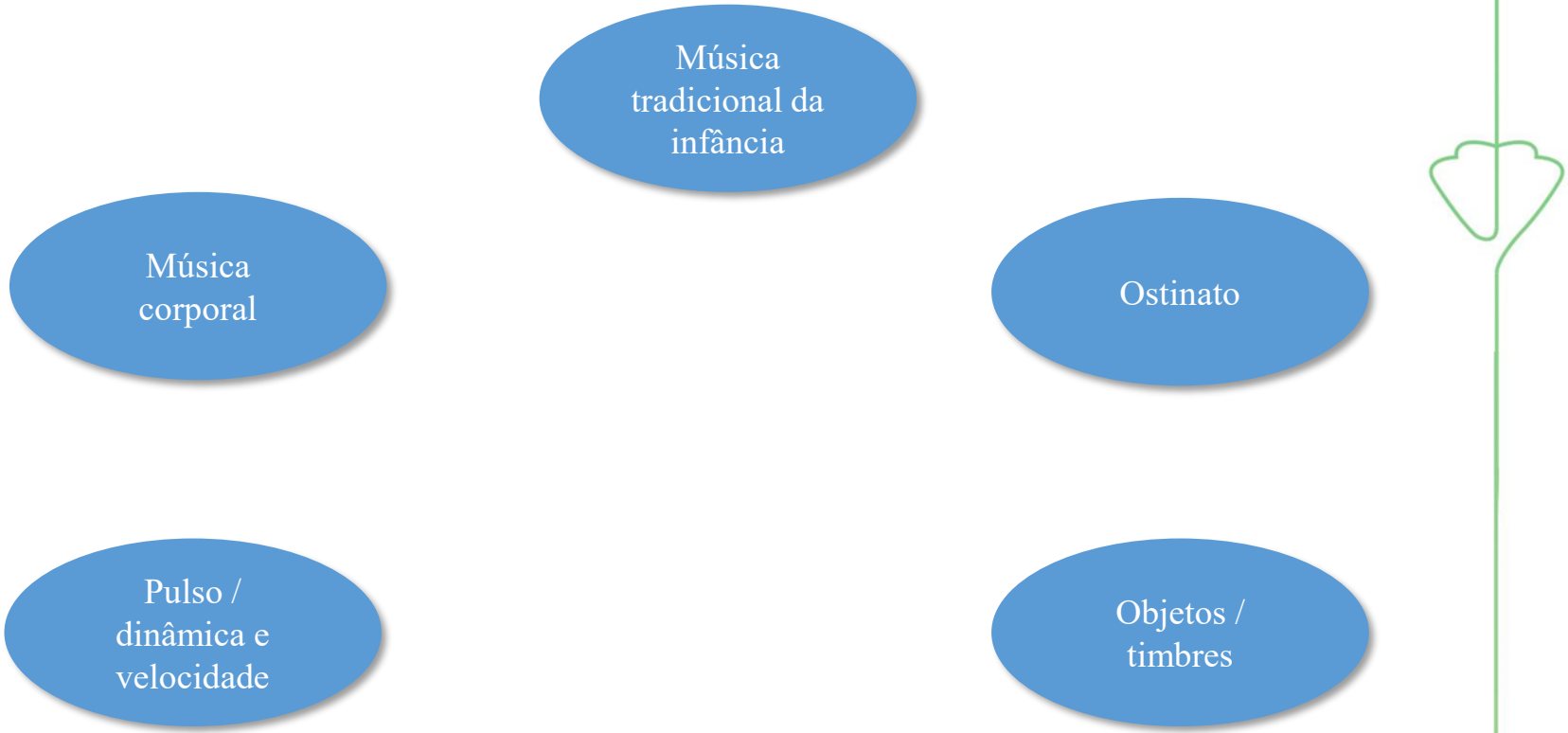
- Posição
- Distância
- Localização


Tônus e equilibração
Qualidade do movimento; energia psíquica empregada no corpo
Esquema corporal
Percepção e uso funcional do corpo nele mesmo e em relação ao meio externo
Lateralização
Dominância hemisférica (especialização motora)
Praxias
Uso funcional e consciente do corpo com subsídio dos demais sentidos
Lateralidade
Percepção corporal direita/esquerda e direcionamento em geral
Noção espaço-tempo
Atuação funcional do corpo em diversas velocidades e no espaço físico em geral

ESTÊVÃO MARQUES
BATUCADA SONG
PERCUSSÃO CORPORAL CRIATIVA
CREATIVE BODY PERCUSSION
460 ADESIVOS STICKERS
PORTUGUÊS + ENGLISH
DESVENDERIO


incluye CD
La fiesta de Disfraces
Toni Costa y Ana Quiles
Colección: Sesiones prácticas de iniciación a la música y a la danza.
Bellaterra Música Ed.
Música y Movimiento

Eu vi as Três Meninas
MÚSICA TRADICIONAL DA INFÂNCIA NA ALDEIA DE CARAPICUÍBA
LUCILENE SILVA


Música tradicional da infância
Música corporal
Ostinato
Pulso / dinâmica e velocidade
Objetos / timbres

INSTITUTO BRASILEIRO
DE FORMAÇÃO DE EDUCADORES