educador

a profissão de todos os futuros

5 ANOS

INSTITUTO BRASILEIRO
DE FORMAÇÃO DE EDUCADORES

A ESCOLA DE EDUCAÇÃO DA

unità•faculdade

FUTURO • TENDÊNCIAS • INOVAÇÃO

CURSO

PÓS-GRADUAÇÃO EM METODOLOGIAS ATIVAS

OBJETIVOS:

Oferecer aos participantes uma visão abrangente das demandas, das filosofias, dos métodos e das ferramentas que a Educação moderna exige cada vez mais dos educadores e das escolas. Este curso se dispõe a propor soluções criativas e preparar os participantes para uma nova atitude pedagógica, proporcionando práticas inovadoras e adaptadas às necessidades do mundo atual, as quais devem ser adotadas nos espaços da escola para favorecer o desenvolvimento do aprendiz-protagonista. O curso se propõe a focar não só nas teorias mais modernas acerca das metodologias ativas, mas, principalmente, em práticas que as desenvolvam em consonância com as competências previstas pela BNCC.

PÚBLICO-ALVO:

Direcionado aos graduados nas diversas áreas ligadas à Educação que pretendam se aprofundar nos assuntos ligados às metodologias ativas, ao futuro da educação e às tendências que irão nortear os caminhos para uma educação de qualidade e eficaz.

ESTRATÉGIAS E MÉTODOS:

Aulas presenciais e em vídeo, tendo como principal diferencial a conexão contínua entre a teoria e a prática, por meio dos seguintes métodos:

- Preparação para as aulas;
- Estudos de caso;
- Aulas expositivas;

- Discussões e debates em sala de aula;
- Aplicações de metodologias ativas (Storytelling, PBL, Sala de aula invertida, aulas em campo, etc).

CURSO

PÓS-GRADUAÇÃO EM METODOLOGIAS ATIVAS

DETALHAMENTO DOS MÓDULOS

FUTURO E TENDÊNCIAS NA EDUCAÇÃO

Visão geral sobre os conceitos de futuro, tendências e seus impactos na Educação. Estudo das ferramentas prospectiva e timelines (Linha do tempo) de futuro. Como a Educação está e continuará sendo transformada pelas novas tecnologias e perfil das novas gerações. Metodologias e recursos motivacionais adequados à nova realidade geracional. Como serão as profissões e Educação no futuro.

PLANEJAMENTO DE CARREIRA

Visão geral sobre gestão de carreira e desenvolvimento de competências. Grupo de competências: Técnicas, Comportamentais e de Gestão. As competências que mais impactam a carreira em Educação. Avaliação 360 graus de competências. Roteiro e metodologia para a confecção do planejamento de carreira.

NOVAS TECNOLOGIAS EM EDUCAÇÃO

O uso de recursos tecnológicos na educação como estratégias de intervenção e mediação nos processos de ensino e de aprendizagem. Potencialidades e limites do uso das TICs. O uso de diferentes espaços on-line na educação como

possibilitadores da comunicação, interação e construção coletiva do conhecimento. A importância da tecnologia na vida social e econômica, inclusive como diferencial curricular. Ensino híbrido. O uso da internet como recurso educacional, instrumento de comunicação, realização de projetos, transmissão de conteúdos e auxílio à pesquisa e ao desenvolvimento profissional dos professores.

PEDAGOGIA DE PROJETOS E APRENDIZAGEM BASEADA EM PROBLEMAS (PBL)

Entender e explorar como podemos trabalhar com projetos dentro da escola. Integração dos projetos com as matérias clássicas do currículo escolar. Conceitos de PBL e Perguntação. Método socrático e maiêutica. Aplicações de PBL na sala de aula. Professor-tutor. Utilização de perguntação no ensino-aprendizagem. Despertar e incentivar a curiosidade.

CURSO

PÓS-GRADUAÇÃO EM METODOLOGIAS ATIVAS

DETALHAMENTO DOS MÓDULOS

DESIGN THINKING E CRIATIVIDADE NA ESCOLA

Disign Thinking - Aborda as diferentes metodologias para criar soluções inovadoras no ambiente escolar, entendendo o modelo mental criativo, com foco nas pessoas envolvidas para solucionar desafios no ambiente escolar e também dos alunos. Criatividade - Contextualização do tema; ambiente, educação e atmosfera para o despertar do ser criativo; o ser criativo diante do ambiente competitivo que o espera; técnicas e atitudes do professor para motivar a imaginação; o processo de geração e seleção de ideias; a onipresença da criatividade nas diferentes disciplinas. Aplicação prática.

APLICAÇÃO DE SALA DE AULA INVERTIDA

Conceito e história da metodologia "Sala de aula invertida". Conhecimento da obra, teoria e prática de Jonathan Bergmann e Aaron Sams. Como planejar e avaliar usando aula invertida. Conceito de Blended Education. Como aliar a aula invertida a outras metodologias. Construção de aulas invertidas.

CURSO

PÓS-GRADUAÇÃO EM METODOLOGIAS ATIVAS

DETALHAMENTO DOS MÓDULOS

APLICAÇÃO DE NARRATIVAS E STORYTELLING NA EDUCAÇÃO

Conceito de storytelling. Autores que fundamentam a metodologia (Joseph Campbell, Christopher Vogler, Carl Jung etc). Como se faz uma história que conecte emocionalmente. Construção de histórias coletivas. Cases de storytelling na educação. Aplicações de storytelling na sala de aula. Trabalhando com predição. Professor como mestre, aluno como herói.

ESTUDO DO MEIO E VIAGEM PEDAGÓGICA

Como explorar as expedições pedagógicas na construção dos saberes. Pesquisa, preparação, registro e feedback do estudo em campo.

NEUROCIÊNCIA APLICADA À EDUCAÇÃO

Estuda o cérebro e suas relações morfológicas e funcionais relacionadas aos processos de aprendizagem, memória e técnicas de estudo. Analisa os processos atencionais e sua importância no rendimento nos estudos.

CURSO

PÓS-GRADUAÇÃO EM METODOLOGIAS ATIVAS

DETALHAMENTO DOS MÓDULOS

HABILIDADES SOCIOEMOCIONAIS

Observação de aspectos sociais e emocionais dos alunos e como trabalhá-los. Iniciativa, confiança, empatia, reconhecimento e controle de emoções, autoestima. Reconhecimento de habilidades e competências pessoais. Trabalhar com as múltiplas inteligências. O conceito de cinestesia e de energia, o movimento como parte da educação e do conhecimento, coordenação motora, limites e controle do corpo. Os cinco sentidos. Mudanças físicas. Aprofundamento nas competências da BNCC.

CULTURA MAKER

Conceito de Cultura Maker. Filosofia "Do It Yourself!" (o movimento da cultura maker apresenta a ideia de que qualquer pessoa consegue construir, consertar ou criar seus próprios objetos). Escola como espaço para experimentação e prática do conhecimento. Escola como ambiente colaborativo de aprendizagem. A máxima do "faça você mesmo" possibilita maior interação entre os estudantes e professores no processo de ensino-aprendizagem, algo inerente à proposta das chamadas metodologias ativas de ensino. Práticas maker no cotidiano escolar. Associar o ensino à inovação e à prática como propõe a BNCC.

CURSO

PÓS-GRADUAÇÃO EM METODOLOGIAS ATIVAS

DETALHAMENTO DOS MÓDULOS

GAMIFICAÇÃO NA EDUCAÇÃO

Conceito de gamificação. Conhecimento dos métodos aplicados no mundo da educação. Construção coletiva de jogos. Jogos de tabuleiro em sala de aula. Teatralização (jogos de improviso), mediação de fóruns e debates. Conceito de conquistas, premiação e níveis. Objetivos primários e secundários. RPG, cartas, design de games. O prazer e a importância do brincar. Games ≠ de tecnologia; games + tecnologia.

DESIGN THINKING E CRIATIVIDADE

Conceito e história de Design Thinking. Ferramentas de design thinking e metodologia de projetos, criando conexões entre si e demonstrando a sua utilização prática em diversos contextos. Criatividade e processos criativos. Criatividade e inovação. Princípios, método e processos do Design Thinking. Criatividade baseada em problemas. Experimentação como parte do processo criativo. Gerenciando as incertezas do processo criativo (erro, imprevisibilidade e estruturas abertas).

CURSO

PÓS-GRADUAÇÃO EM METODOLOGIAS ATIVAS

DETALHAMENTO DOS MÓDULOS

PLANEJAMENTO E AVALIAÇÃO DE ENSINO

Concepções de planejamento de ensino. O planejamento participativo na escola. O processo de planejamento e desenvolvimento de ensino. Planejamento estratégico. Tipos de plano: componentes básicos. Ações interdisciplinares. Pressupostos teóricos e metodológicos da avaliação. Tipos, métodos e instrumentos de avaliação. Avaliação escolar e institucional no contexto do sistema educacional brasileiro. Avaliação no contexto da metodologia ativa.

TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

O trabalho consiste em uma apresentação (escrita e oral) da aplicação de uma metodologia ativa em sala de aula fundamentada pelas disciplinas estudadas.

INSTITUTO BRASILEIRO
DE FORMAÇÃO DE EDUCADORES

A ESCOLA DE EDUCAÇÃO DA