Educador

A PROFISSÃO DE TODOS OS FUTUROS

FUTURO | TENDÊNCIAS | INOVAÇÃO

INSTITUTO BRASILEIRO
DE FORMAÇÃO DE EDUCADORES
Uma instituição do grupo
unità educacional

CURSO

MASTER EM MÚSICA E NEUROCIÊNCIA NA SALA DE AULA

CORPO DOCENTE

Prof. Esp. João Rilton Franco Correia
Prof. Esp. Junior Cadima

DURAÇÃO E CARGA HORÁRIA

Presencial : 20 horas/aula - 2 sábados - das 08:30 às 18:10

Atividades extras: 10h - criação de plataformas de atividades musicais

OBJETIVO DO CURSO

Capacitar educadores a usar a música na sala de aula como ferramenta de potencialização do intelecto, da coordenação motora e da sociabilidade. Os atuais estudos neurocientíficos apontam a música como o fenômeno humano que mais ativa áreas cerebrais. Através de exercícios práticos, será ensinado como ativar áreas cerebrais específicas para obter resultados significativos como: maior concentração, desenvolvimento da criatividade e da sociabilidade. Não é necessário conhecimento prévio de música. O curso é aberto a educadores de qualquer área de conhecimento e de qualquer segmento: educação infantil, EF1, EF2, ensino médio, ensino superior, pós-graduação e cursos livres.

AGENDA DE AULAS

INSTITUTO BRASILEIRO
DE FORMAÇÃO DE EDUCADORES

AULA	TÓPICOS ABORDADOS	DATA
1	Música e cérebro	16/09/2017 - manhã
2	Música e Psicomotricidade	16/09/2017 – manhã
3	Música e Funções Executivas Cerebrais	16/09/2017 - tarde
4	Plataforma de criação de atividades musicais 1	16/09/2017 - tarde
5	Percussão Corporal	23/09/2017 - manhã
7	Improvisação Livre	23/09/2017 - manhã
8	Música para deficientes físicos	23/09/2017 - tarde
9	Plataforma de criação de atividades musicais 2	23/09/2017 - tarde

SOBRE OS PROFESSORES

Prof. Esp. João Rilton Franco Correia
Bacharel em Música (FMU-FAAM), Pós graduado em Inovação em Educação (IBFE), Coordenador e professor dos cursos de Pós graduação em Neurociência Aplicada à Educação e Psicopedagogia Clínica e Institucional (IBFE), Psicanalista Clínico (SBPM), Master Trainer em Programação Neurolinguística, Mestre de Hatha-Yoga.

Prof. Esp. Junior Cadima
Neuropsicopedagogo (IBFE), baterista profissional, professor de música no Conservatório Carlos Gomes Campinas, professor para pessoas especiais no Instituto Inclusione Campinas. Especialista em Síndrome de Down e Autismo.